

2. Satz, hier: Andante sostenuto ($\text{♩}=58$), Klarinette in A

11 Solo



17



mf *f* *p*
mf *cresc.* *ff*

3. Satz, hier: Scherzo, Molto allegro ($\text{♩}=84$), Klarinette in A

70



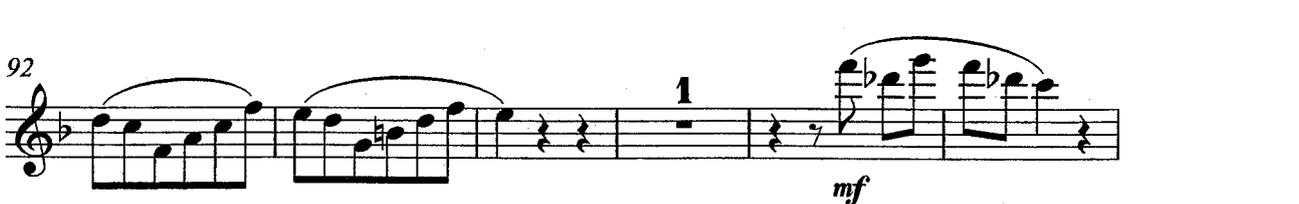
76



86

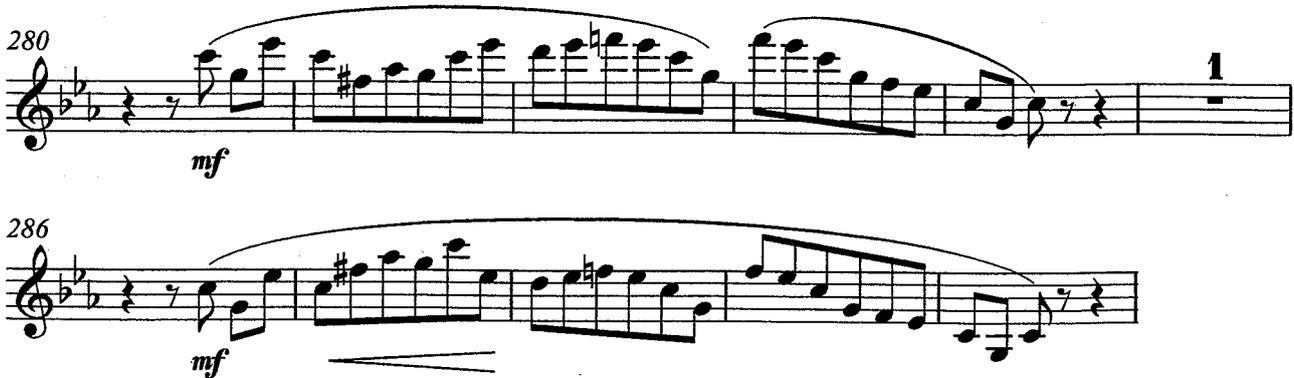


92



f *cresc.* *ff*
ff
f *mf*
mf

3. Satz, hier: Molto vivace ($\text{♩}=84$), Klarinette in B



280

mf

286

mf

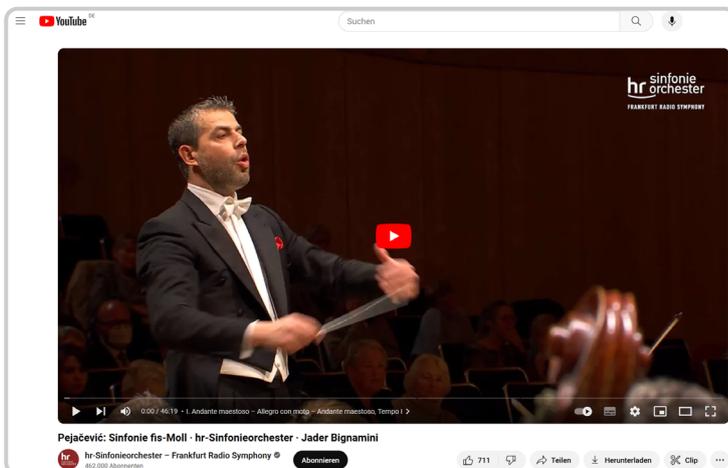
4. Satz, hier: Allegro appassionato ($\text{♩}=120$), Poco meno mosso, Klarinette in A

Poco meno mosso



Solo

mf



Als Orientierung können Sie hier hineinhören:
Klarinette 1: 15:20 min., 25:40 min., 28:38 min., 34:17 min.