

2. Satz, hier: Andante sostenuto (♩=58)

21 Solo
mf espr. f > 3 f

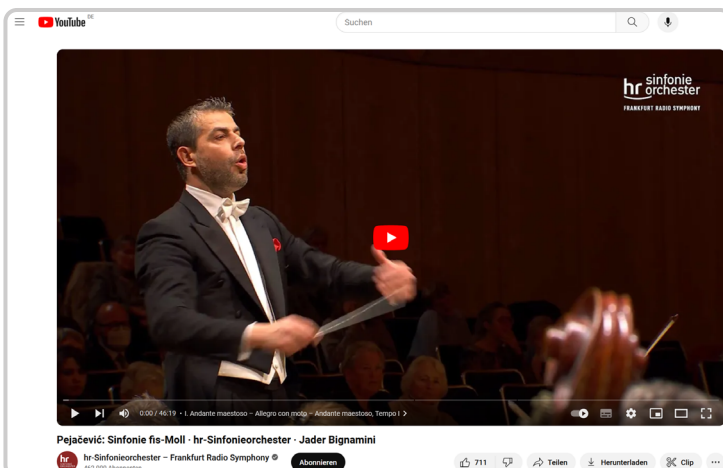
26 mf

4. Satz, hier: Allegro appassionato (♩=120)

ff

38 ff ff

42 3 6 Solo poco rit. mp



Als Orientierung können Sie hier hineinhören:
Bassklarinette: 15:54 min, 33:15 min.